

KONCERT DAŽĎOVÝCH KVAPIEK



téma: Počasie



Kľúčové pojmy: dážď, búrka, počasie, predpoveď počasia

Čo budeme potrebovať: plechovky, poháre, misky, hrnce, plastové poháre

Čas: 15 min.

Metódy: zážitkové metódy, pozorovanie, názorná ukážka

Opis aktivity:

Motivácia: Deti, zavrite oči a počúvajte, čo počujete? Aké je vonku počasie? Ako vieme, že prší alebo bude pršať? Ako vieme, že pršať nebude a bude svietiť Slnko?

Aktivita:

Aktivita je vhodná pri daždivom počasí.

Pred začiatkom aktivity postavíme na dážď hore dnom prázdne nádoby (plechovky, poháre, misky, hrnce, plastové poháre) a počúvame rozmanitosť tónov, ktoré kvapky vydávajú pri dopade na dno nádoby. Môžeme skúsiť s deťmi uložiť nádoby podľa výšky tónov, napr. od najnižšieho po najvyšší, deti môžu spievať piesne o daždi, ktoré poznajú.

Ak je pekné počasie, môžeme sa s deťmi na dážď zahrať. Posadíme sa do kruhu spolu s deťmi tak, aby sme mohli pohybovať rukami, udierať dlaňami do stehien a dupať nohami. Deti vyzveme, aby opakovali to, čo robí ich sused po pravej ruke – učiteľ začne prvý, dieťa, ktoré sedí po učiteľovej ľavej ruke začne opakovať po ňom, nasleduje ďalšie dieťa, až všetky deti opakujú to isté. S pribúdajúcim počtom detí zvuk silnie.

Postupnosť zvukov:

- Ústami vyslovujeme ťahané „ššššš“ (dážď začína)
- Lúskame prstami na jednej ruke (dážď trochu zosilnel)
- Lúskame prstami oboch rúk
- Udierame dlaňou do stehna jednej nohy (dážď silnie)
- Udierame oboma dlaňami do stehien
- Tlieskame
- Tlieskame aj dupeme (búrka)

Zvuky môžeme postupne stišovať, až kým dážď neskončí.

Záver / evaluácia / vyhodnotenie: Deti, prečo je dážď dôležitý?

Na čo nám je dobré poznať počasie? Ako sa obliekame, keď prší? A ako sa obliekame, keď neprší? Ako sa najradšej vonku hráte, keď prší?

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

Podoblasť: Vnímanie prírody. Prírodné javy.

Súvis so vzdelávacou oblasťou: Umenie a kultúra/Hudobná výchova - rytmické činnosti

Cieľ aktivity:

Na základe pozorovania dieťa samostatne určí počasie, pozná význam dažďa a vie ho verbálne a neverbálne znázorniť.

Zdroje: TAKE ME OUT

<https://www.pexels.com>

Poznámky:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

