

# LAND ART V ŠABLÓNE



téma: Umenie v prírode



**Kľúčové pojmy:** umenie, šablóna, prírodný materiál, galéria, maliar, umelec, obraz, smartfón, výtvarné dielo

**Čo budeme potrebovať:** šablóny podľa témy (napr. číslice, písmená, zvieratka, rastliny, geometrické tvary, slnko, hviezdy), prírodný materiál (napr. kamienky, piesok, listy, konáriky, šišky), smartfón/ fotoaparát (nie je nutnosť)

**Čas:** 30 min.

**Metódy:** zážitkové metódy, praktická činnosť

## Opis aktivity:

Motivácia: Deti, boli ste už niekedy v galérii? Ako to tam vyzeralo? Čo maliar používa na vytvorenie obrazu? Vieme nájsť nejaké farby vo svojom okolí?

Dnes sa spolu zahráme na umelcov. Naše obrazy však nebudeme maľovať, ale vytvárať z prírodného materiálu rôznych farieb, ktorý sa nachádza všade okolo nás.

Aktivita: Učiteľ si vopred pripraví šablónu s vhodným obrazcom pre každé dieťa. Šablónu umiestni podľa možnosti na rovný povrch (chodník, ihrisko). Deti si budú hľadať vhodný prírodný materiál, ktorým by vyplnili šablónu tak, aby po jej odstránení ostal daný obrazec. Po dokončení tvorby sa deti presúvajú od diela k dielu a hovoria si, čo vytvorili a aký materiál pri tom použili.

Učiteľ môže na smartfón (prípadne fotoaparát) odfoťiť výtvarné diela a neskôr ich vytlačiť a urobiť z nich nástenku.

Záver / evaluácia / vyhodnotenie: Učiteľ pochváli deti za ich snahu a ďalej s nimi diskutuje:

Páčia sa vám vytvorené obrazy? Čo ste svojim obrazom vytvorili?

Bolo pre vás ťažké nájsť vhodný materiál a vytvárať obrazce? Aký materiál ste používali najčastejšie?

Akej farby bol váš materiál? Čo by ste radi doplnili do vášho obrazu, ale nenašli ste vo svojom okolí?

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Podoblasť:** Výtvarné činnosti s farbou. Výtvarné činnosti s tvarom na ploche

**Súvis so vzdelávacou oblasťou:** Človek a príroda

**Cieľ aktivity:**

Dieťa si vyskúša, aké je to byť umelcom, ktorý využíva pre svoje výtvary prírodný materiál a vníma prírodu ako zdroj umenia.

**Zdroje:** TAKE ME OUT

**Poznámky:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

