

# STROMÁČIK

environmentálny časopis  
pre múdre a vnímateľné deťi



02



9 771336 2388783

FEBRUÁR/2023

CENA 3,00 €

WWW.STROMZIVOTA.SK

ZÁŽITKOVOU FORMOU  
SPOZNÁVAJTE PRÍRODU  
A SVET OKOLO NÁS

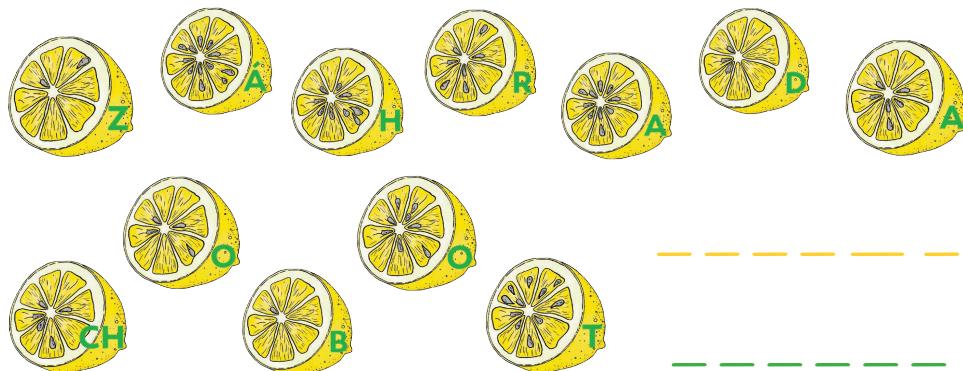
# Milí kamaráši,

ako sa postarať o zdravie, aby bolo pevné a odolávalo chorobám? Isto vám napadne, že treba prijímať dostatok vitamínov a chodiť na čerstvý vzduch. Využite aj toto číslo, ktoré vám zaistie vytvorí príjemnú náladu a pomôže oddýchnuť si, pretože aj to je dôležitou súčasťou zdravého životného štýlu.



## Stromáčik

Zoradťte citróny od toho, ktorý obsahuje najmenej zrniečok až po ten s najväčším počtom a odhalte meno februárového hmyzu.



Stromáčik je časopis pre šíkovaných predškolákov a mladších školákov, pripravený odborníkmi na environmentálnu výchovu. Je vydávaný s podporou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR.

© Použité obrázky a texty sú originálnym autorským dielom slovenských odborníkov a umelcov. Akékoľvek, hoci aj častočné použitie diela, je dovolené len s písomným súhlasom vydavateľa Strom života, o.z.

Objednávky na predplatné prijíma každá pošta a doručovateľ Slovenskej pošty. Objednávky do zahraničia vybavuje Slovenská pošta, a. s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P.O.BOX 164, 820 14 Bratislava 214, e-mail: zahranicna.tlac@slposta.sk; predplatne@slposta.sk.

Časopis z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

**u.** fond na podporu umenia

### Časopis Stromáčik

**Vydáva:** Kancelária Stromu života  
Jelenia 7, 811 05 Bratislava

**Kontakt:** 0948 525 885, stromacik@stromzivota.sk

**IČO:** 00587010

**Šéfredaktor:** Jozef Kahan

**Ilustrácie:** Katarína Slaninková  
Anna Uhrinová  
Tomáš Eniac Cíger

**Autori textov:** Jozef Kahan, Alexander Kmet, Anna Uhrinová

**Grafická úprava:** Andrea Plulíková

**Tlač:** Strom života, o.z.

**Periodicita vydávania:** mesačník

**Poradové číslo:** 2/2023

**Ročník vydávania:** 19. ročník

**Distribúcia:** Strom života, o.z., Registrované na MK SR, EV 5706/18, ISSN 1336-2887

# NA ČO SA MÔŽETE TEŠIŤ?

- 4 PRÍBEH Z LESA-NELESA - RANNÝ RACHOT 🐣
- 10 NEZIŠTNOSŤ 🖍️ 🐣 🐱
- 11 RÝMOVAČKY 🖍️ 🐣 🍀 🐶
- 12 BZUČOVIA 🐣 ❤️ 🐱
- 14 HĽADAČKA 🐣 🖍️ 🐶 🐱
- 16 ŽIVOTABÁSEŇ O ZVIERATKU 🖍️ 🐣 🐶 🐱
- 18 TEPLOTA TOPENIA + SPOTREBITEL' 🐾 🐣 🐱
- 20 CHRÁNIACI JASEŇ + STROM UMENIA 🐣 🍀
- 22 AŽ PRÍDE HLAĐ + NÁJDI CESTU 🖍️ 🐣 🐱
- 24 BOJ S MIKRÓBMI + FUNGOVANIE MYDLA 🐾 🐱 🐱
- 26 IMUNITNÝ SYSTÉM + ŠÍRENIE INFEKCIE 🐾 🐱 🐱
- 28 DOKRESĽOVAČKA 🍀 🖍️ 🐣
- 30 NÁJDI 10 ROZDIELOV 🐱
- 31 HRA, SPRÁVNE ODPOVEDE 🐣 🐚

Zručnosti a schopnosti, ktoré môžete spolu so Stromáčikom u detí rozvíjať:



KRITICKÉ MYSLENIE



POHYBOVÉ



VEDECKO-TECHNICKÉ



KOMUNIKÁČNE



SOCIÁLNO-EMOČNÉ



UMELECKO-KREATÍVNE



POSTREHOVOPAMÄŤOVÉ



GRAFOMOTORICKÉ



MATEMATICKO-LOGICKÉ

Viac informácií o jednotlivých zručnostiach nájdete na stránke Stromu života.





# RANNÝ RACHOT

„Čo sa to deje? Prečo je odrazu všade hukot?“ pomrvil sa na svitaní lišiak. „Rach, rach, bum, tressk! Vŕťť! Tressk! Bum, vŕťť!“ hluk neprestával, ba zdalo sa, že zosilnieva. Vystrašený lišiak sa stiahol do vzdialeneho kúta brloha a triasol sa od strachu. O kúsok ďalej zasa vykukol z nory zobudený jazvec a neveriacky si pretieral oči. „Prečo ma nenecháte v pokoji spať! Chcem si po náročnom roku vychutnať zvyšok zimného spánku!“ mrmlal si popod nos, keď vchádzal do kríkov. „Hotové zemetrasenie,“ pokračoval vo frflaní. „Ty si sa teda zamaskoval! Vôbec som si ta nevšimol. Normálne som sa zlakol,“ vypleštil oči diviak. „Chcem odhalíť záhadu ranného rachotu. Pridáš sa?“ „Môže to byť nebezpečné. Ja radšej ostanem tu v bezpečí a počkám, ako sa situácia vyvinie.“ „Netreba nikam chodiť!“ zaškriekala sojka, ktorá práve pristávala na čistinke. „Mám novinky, a veru nepotešia vás.“ „Nastal koniec?“ zašeplal lišiak, ktorý nabral odvahu a vyliezol z brlohu. „Ako pre koho,“ odvetila sojka bez snahy aspoň trochu utešiť vyľakanú družinu.



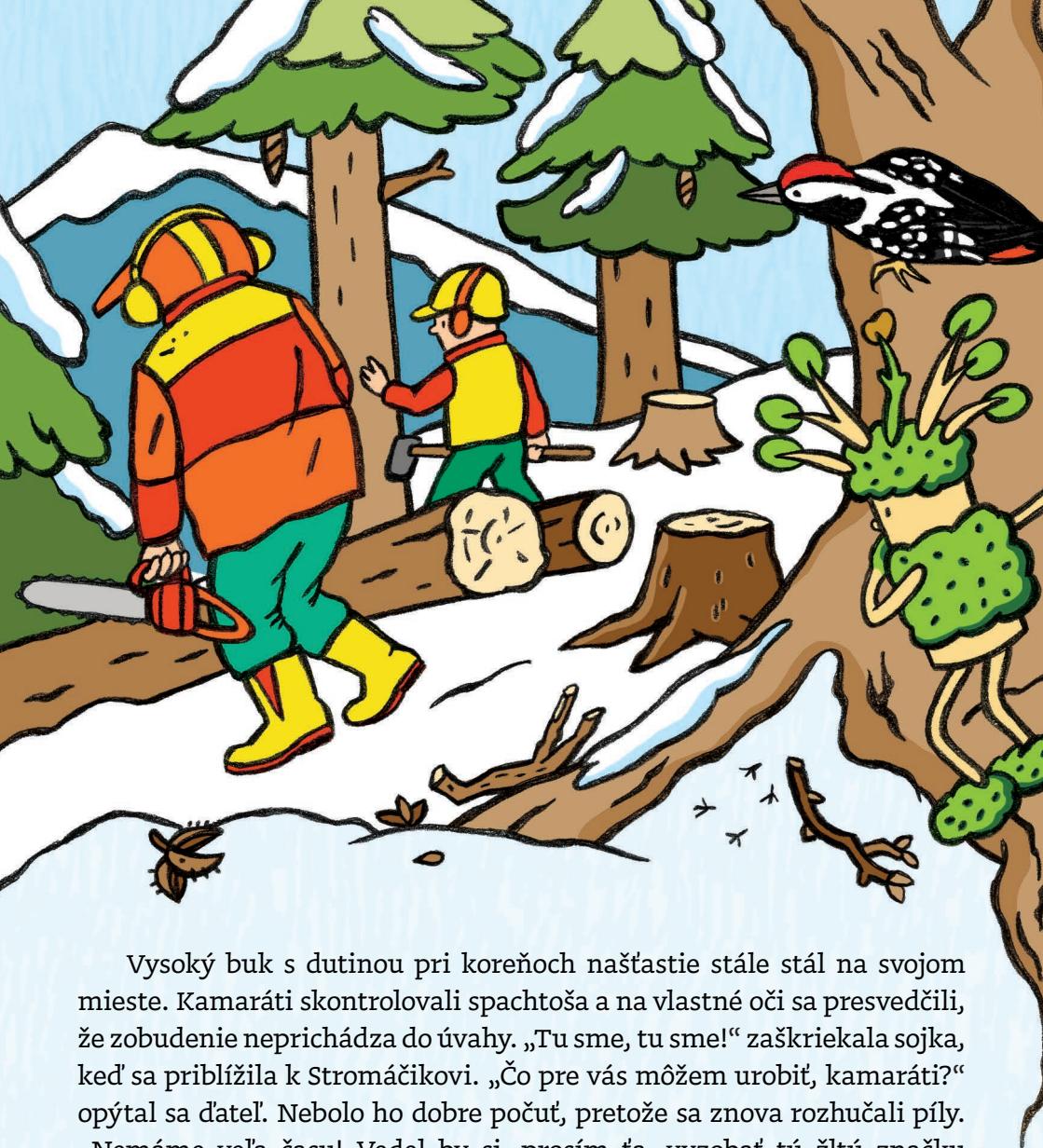
„V našom lese opäť začala ťažba stromov!“ oznámila teatrálné všetkým. „Tak to vyslovujem ľuďom obrovské ďakujem. Už dávno sme tu nemali rúbanisko,“ neodpustil si iróniu diviak. „Možno si zoberú len pári stromov a odídu,“ snažil sa vzbudiť iskierku nádeje Stromáčik, ktorý sa odrazu objavil pri kamarátoch. „Nebudť naivný. Naposledy vyrobili celú južnú časť lesa,“ kontroval mu drozd. „Okrem toho tu nasmradili všetkými tými strojmi. Horšie, akoby sa zlietlo tisíc bzdôch,“ dodal jeleň smrknúc ľufákom. „Fuj! Na ten smrad sa naozaj nedá zabudnúť. Bolo ho cítiť všade a nie a nie zmiznúť,“ odpľul si diviak. „Presne tak. Veľmi podobné stádu diviakov. Bzdocha aspoň zapácha, len ked' cíti ohrozenie. Ale diviaky stále,“ dodal jazvec a ostatní sa zachichotali.



Ku kamarátom dobehla aj upachtená veverička. Vždy sa pohybovala rýchlo, ale teraz na nej Stromáčikovi niečo nesedelo. A nemýlil sa. „Zle je priatelia. V lese ľudia rúbu stromy,“ spustila. „To už nie je novinka!“ skočil jej do reči drozd. Robieval to často, i keď v poslednej dobe už menej. Nechcel, aby bol neviditeľný. „Nechaj ma prosím dohovoriť. Situácia je naozaj veľmi vážna,“ pozrela sa na neho prísne. Veverička bola vždy veselá a mala veľa energie. Teraz však pôsobila veľmi znepokojene. „Ľudia si v lese označujú stromy, ktoré spília. Namaľujú na ne žltú bodku. Tých stromov je veľmi veľa. Potom prídu pilčíci a označené stromy spília,“ roztriasol sa jej hlas a rozplakala sa. „Ach veverička, pod' sem,“ povedal lišiak a pritúlil ju. Keď sa upokojila, pokračovala: „Označili aj strom, pod ktorým má brlôžtek náš ježko!“ Všetci zmeraveli. „O ničom nevie, lebo spí!“

„Podľme ho zobudit!“ zakričala sojka mávajúc krídlami. „Nedá sa to,“ odpovedala veverička skormútene. Doteraz som to skúšala. Ked' raz zaspí, nezobudíte ho.“ „Okamžite ho odtiaľ vyrýpem a uložím do mäkkej bahennej postielky,“ plánoval diviak. „Ježka do blata? To kde si videl? Ved' by sa tam mohol utopiť,“ zalomil labkami jazvec. Dumali a dumali, rozmýšľali a lámali si hlavy. Nemali veľa času, pretože nikto nevedel, kedy sa pri ježkovom strome rozhučí motorová píla. Vtom Stromáčik zakričal: „Už viem, čo urobíme! Potrebujeme však nájsť ďatľa.“ „To nebude problém,“ zapištal drozd a spolu so sojkou ihned zmizli. „Veverička, odveď nás, prosím ťa, k ježkovmu stromu,“ obrátil sa k nej Stromáčik. Vzápäť sa všetci rozbehli a azda každému v mysli napadlo to isté: „Len nech nie je neskoro!“





Vysoký buk s dutinou pri koreňoch naštastie stále stál na svojom mieste. Kamaráti skontrolovali spachtoša a na vlastné oči sa presvedčili, že zobudenie neprichádza do úvahy. „Tu sme, tu sme!“ zaškriekala sojka, keď sa priblížila k Stromáčikovi. „Čo pre vás môžem urobiť, kamaráti?“ opýtal sa ďateľ. Nebolo ho dobre počuť, pretože sa znova rozhučali píly. „Nemáme veľa času! Vedel by si, prosím ťa, vyzobať tú žltú značku na strome? Si v tom najlepší odborník. Veverička potom kôru odloží a strom nevypília,“ vysvetľoval Stromáčik. „My pomôžeme tiež!“ pridali sa všetci a jazvec s lišiakom sa vybrali nájsť nejaké konáriky na zakrytie ježkovho brlohu. Pri ďobaní sa píly stále viac približovali, ale ďateľ sa nedal vyplašiť. Kamaráta ježka jednoducho musel zachrániť.



Ked' ďatel' uvoľnil kôru okolo celej žltej značky, na scénu nastúpila veverička a svojimi silnými zubami sa ju snažila odlúpiť. Napokon sa to podarilo. Iniciatívy sa vzápäť chopil jeleň a odlúpenú časť stromu odniesol ďalej do lesa.

Onedlho prechádzali pilčíci okolo ježkovho stromu. „Tibor, nebola tu namalovaná značka?“ spýtal sa jeden z nich. „Nepamäťám si. Ked' tam nie je, zbytočne ju hľadáš. Na dnes sme sa už napíli dosť! Podme si naliať teplý čaj! Ved' už je čas ísť domov,“ odpovedal mu. V tej chvíli spadol zo srdca obrovský kameň každému z kamarátov. „Dokázali sme to, zachránili sme ježka!“ tešili sa skrytí v kríkoch. „Ked' sa na jar zobudí, ani neuverí, aká dráma sa tu odohrala.“

# NEZIŠTNOSŤ



Mirko mal v pondelok uponáhľané ráno. Vstať do školy po víkendovom oddychu veru nie je vždy med lízať. V rannom zhone si zabudol na kuchynskom stole desiatu. Cez veľkú prestávku len smutne sedel pri lavici a z brucha mu bolo počuť veľryby. Keď to videl jeho spolužiak Jožko, pribehol k nemu, a do ruky mu vtlačil polovicu svojho sendviča. Mirko sa len prekvapene pozrel hore a pýta sa: „Čo ti za to dám?“ „Nič! Nenechám ťa predsa hladného!“ so smiehom mu odpovedal kamarát a potľapkal ho po pleci.

Jožko sa teda zachoval nezištne. **Nezištnosť** je pomoc iným bez toho, aby sme ňou chceli niečo získať. Je to vlastnosť dobrých ľudí a ešte lepších priateľov. Nezištnosť však neznamená, že nás skutok zostane celkom neodmenený. Odmenou je takmer vždy **dobrý pocit** a väčšinou aj zisk v podobe **priateľstva**. Tak to sa už predsa oplatí! Čo poviete?

**Pripávili sme pre vás tipy, ako zlepšiť *nezištnosť* v kolektíve. Posledný skúste vymyslieť vlastný.**

1. POZVITE VŠETKÝCH HRAŤ SA CEZ PRESTÁVKU S VAMI.



2. POMÁHAJTE PRIATEĽOM, KEĎ TO POTREBUJÚ.



3. NOVÝCH SPOLUŽIAKOV POZVITE SEDIŤ SPOLU S VAMI PRI OBEDE.

4. POŽIČIAVAJTE SI NAVZÁJOM HRAČKY A POMÔCKY.

5. ZAČNITE KONVERZÁCIU A POUKAZUJTE NA DOBRÉ VLASTNOSTI TOHO DRUHÉHO.

- 6.

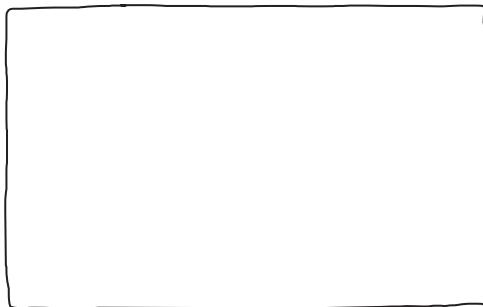
# RÝMOVAČKY



Do veršíkov týkajúcich sa rozprávky dokreslite správne slová. Ako pomôcku využite spodné štyri obrázky.

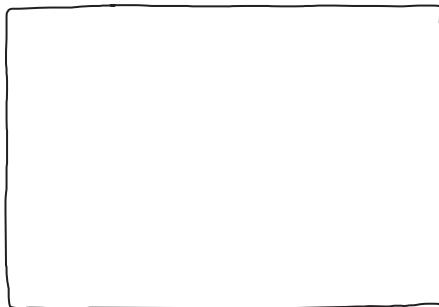
1. Všade hukot. Sú to hromy?

V lese sa dnes pília .....



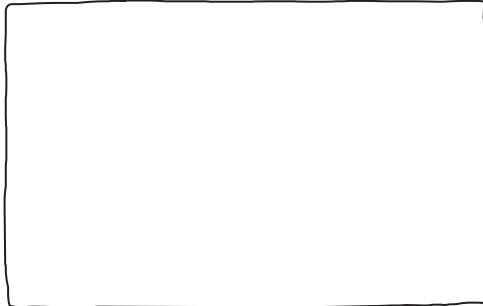
2. Lišiak sa schúlil do rohu,

bezpečne v svojom .....



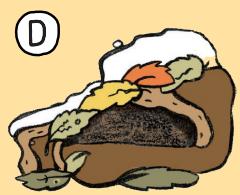
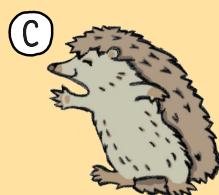
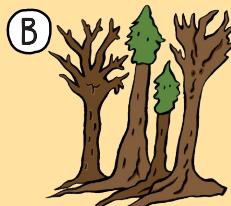
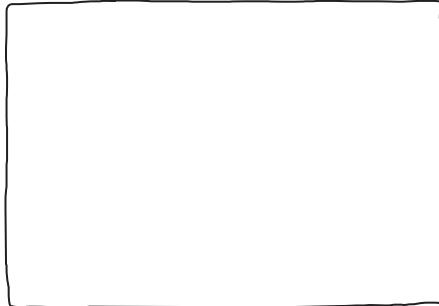
3. „Pílenie je pre nás hrozba,“

nahnevalo to aj .....



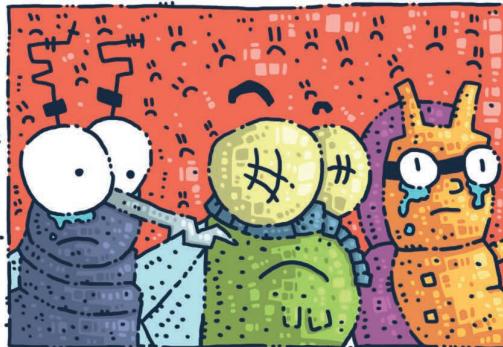
4. „Ja už mám plán krízový,

ako pomôcť ..... !“



# BZUČOVIA

#3





Ako sa rozhodne slimák? Dokáže sa podeliť, čím pomôže bzučom s potravou alebo svoju obživu nedá nikomu? Môžete si vybrať z ponúknutých možností alebo vymyslite vlastnú.

1. Nepodelí sa, pretože nevie, čo budúcnosť prinesie. Jedlo si ponechá.
2. Bez ohľadu na seba ponúkne všetko jedlo ostatným.
3. Hladujúcim ponúkne len menšiu časť jedla, zvyšok si ponechá.
4. Jedlo rozdelí, ako sa mu bude zdať správne. Niekomu dá, inému nie.
5. S jedlom sa nepodelí, ale bzučom porozpráva, ako sa mu podarilo zhromaždiť a ušetriť jedlo.
6. Vlastné riešenie:

Zdôvodnenie:

Ktoré riešenia považujete za morálne a prečo?



# HĽADAČKA



Podme z domu na chvíľu von. Hoci i na balkón. Poobzerajte sa, čo tu všetko môžete nájsť. Zamerajte sa na veci, ktoré uvidíte i potme. Úloha znie: **Nájdite všetky svietiace veci a vyfarbite ich.** Napadlo vám ešte niečo, čo svieti a v hľadačke sa nenachádza? Dokreslite to do obrázka.



SVIETIACI  
BILBOARD



HVIEZDA



MAJÁK



ŽIAROVKA



MESIAC



KRB



LASER



SLNKO



ČELOVKA



RÖNTGEN



POUĽČNÁ  
LAMPA



SVIEČKA



FAKĽA



BLESK



KRB



SVIETNIK



LAMPA



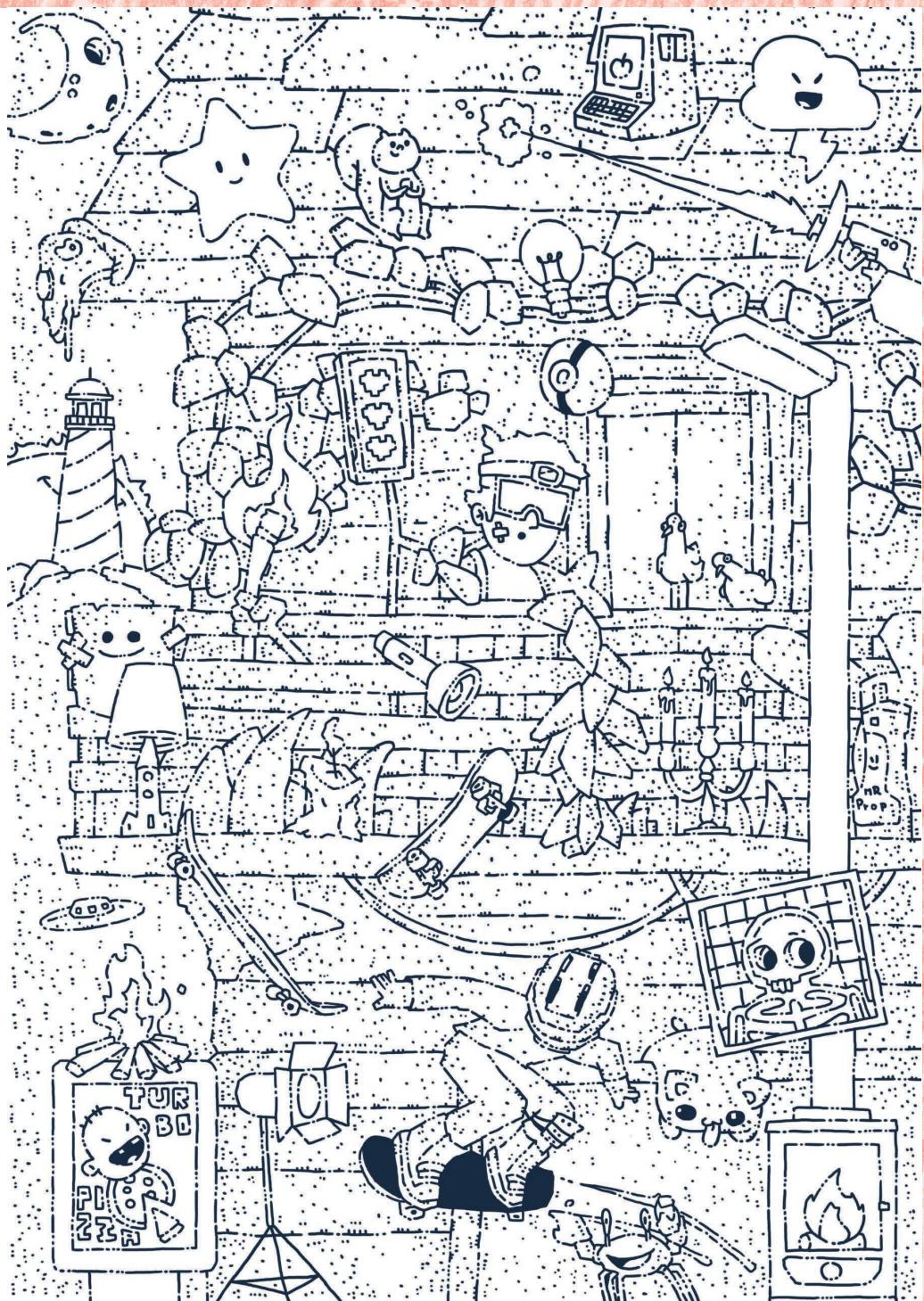
REFLEKTOR

## PRÍRODA DOMA

Vytvorte si u vás doma na balkóne alebo i vnútri kútek živej prírody. Naaranžujte rastliny, dekoráciu, pridajte niečo pohodlné na sedenie, prípadne čokoľvek ďalšie, vďaka čomu sa tu budete cítiť добре.

## JAZYKOVÁ PÁTRAČKA

Vyhľadajte si v prekladových slovníkoch, ako sa jednotlivé slová povedia v cudzom jazyku, napríklad v angličtine alebo nemčine.



# BZDOCHA ROHATÁ

NA SLOVENSKU SOM VEĽMI ROZŠÍRENÁ, NAJMÄ V OBLASTIACH NÍŽIN A PAHORKATÍN. VYSKYTUJEM SA V BLÍZKOSTI LISTNATÝCH I ZMIEŠANÝCH LESOV. NAJČASTEJŠIE MA NÁJDETE NA RASTLINÁCH A KVETOCH.

POČAS CHLADNÝCH MESIACOV ZIMUJEM SCHOVANÁ POD LISTAMI ČI MACHOM V STAVE ANABÍÓZY - BEZ TELESNÉHO POHYBU. V PRÍRODE SA VYSKYTUJEM V OBDOBÍ OD JÚNA DO OKTÓBRA.

DORASTÁM DO DÍŽKY AŽ 14 MM. MOJE TELO MÁ ZVYČAJNE SIVOŽLTÚ ALEBO ČERVENOHNEDÚ FARBU S ČIERNYMI BODKAMI. TYKADLÁ SÚ ČIERNEJ FARBY. CHARAKTERIZUJE MA ŠTÍT NA CHRBTIE S VEĽMI ŠIROKÝMI OKRAJMI S BOČNÝMI VÝSTUPKAMI DO ROHOV.

POTRAVU PRIJÍMAM CEZ BODEC - CUCIAK, UMIESTNENÝ NA PREDNEJ Časti HLAVY. V STAVE OHROZENIA NÍM DOKONCA DOKÁŽEM POŠTÍPAŤ. ĽAHKO MA SPOZNÁTE PODĽA DVOCH PÁROV KRÍDEL, KTORÉ MAJÚ ROZDIELNU ŠTRUKTÚRU. PREDNÝ PÁR TVORIA POLOKROVKY A ZADNÝ ZAS BLANITÉ KRÍDELKA.

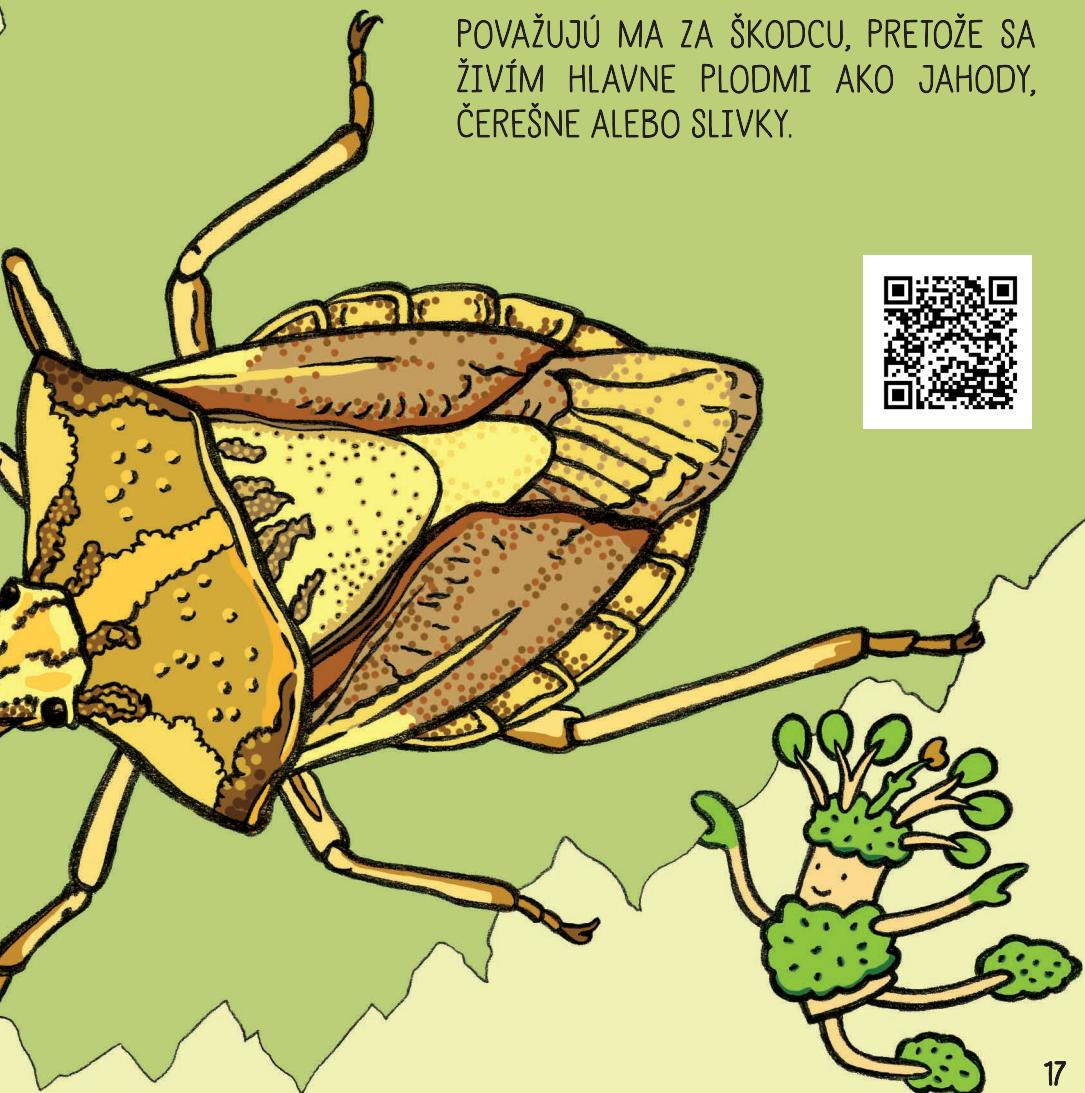
PATRÍM K VEĽMI ZDATNÝM LETCOM.



NA PREDNÝCH NOŽIČKÁCH SA NACHÁDZAJÚ JEMNÉ CHÍPKY, VĎAKA KTORÝM SA DOKÁŽEM DOKONALE PRICHYTIŤ NA RÓZNE POVRCHY, NAPRÍKLAD I NA VAŠU KOŽU.

V ZADNEJ Časti tela sa nachádza pachová žľaza. Pri pocite ohrozenia z nej vypúšťam smradlavú tekutinu, ktorá môže byť pre drobné živočíchy jedovatá.

Považujú ma za škodcu, pretože sa živím hlavne plodmi ako jahody, čerešne alebo slivky.



# TEPLOTA TOPENIA

Istotne viete, že ak zahrievate niektoré **pevné látky**, napríklad vosk, začnú sa meniť na **kvapalinu – topia sa**. **Teplota topenia** je pre každú látku iná. Niektoré látky sa so zahrievaním nielen topia, ale aj menia svoje vlastnosti – hovoríme, že sa **rozkladajú**. Príkladom takejto látky je cukor, ktorý pri zahrievaní hnedne a mení sa na karamel.

## RÔZNE LÁTKY, RÔZNE TEPLITOBY

Pomocou pokusu zistite teplotu topenia vybraných látok.

**BUDETE POTREBOVAŤ:** ľad, vosk, čokoládu, vodu, dva hrnce (väčší a menší), sporák, kuchynský teplomer, **pomoc dospelého!**

**POSTUP:** Do väčšieho hrnca nalejte vodu a postavte ho na sporák na zahrievanie. Do menšieho hrnca vložte ľad a čakajte. Keď sa ľad mierne roztopí, vložte dnu teplomer a zmerajte teplotu. Postup opakujte s čokoládou a voskom.

**Používajte výlučne kuchynský teplomer, lekárske na takéto merania nie sú prispôsobené!**

### VÝHODNOTENIE:

Dopíšte ku látke nameranú teplotu topenia.

ĽAD



..... °C

VOSK



..... °C

ČOKOLÁDA



..... °C

**TIP:** Do roztopenej čokolády pridajte mlieko a vytvoríte si horúcu čokoládu. Ďalšie námyty na topenie nájdete na našej stránke.



# SPOTREBITEL'



Íšť na nákup do , potrebuje asi každý . Aby ste nenakúpili zbytočnosti, ktoré by pravdepodobne skončili v , pripravte si nákupný zoznam. Do sa vyberte pešo alebo na bicykli a nezabudnite si zobrať vlastnú . Uprednostnite radšej lokálne produkty, či už alebo oblečenie, aby ste svoju uhlíkovú zbytočne nezváčšovali. Nápoje si nekupujte v plaste, pretože vytvárate zbytočný . Na tovaroch si všímajte štítky s krajinou pôvodu a nezabudnite si prečítať aj zloženie. Budete tak presne vedieť, čo konzumujete. Vypestovali ste si už nejakú doma? I keď nemáte , môžete vyskúšať záhradkárčenie v črepníku alebo klíčenie v miske na okne. Vaše správanie je dôležité. Nezabudnite, že ak väčšina z nás prestane nakupovať dovážané a nekvalitné , zmenší sa aj ich ponuka v .



OBCHOD



ODPADKOVÉ KOŠE



ČLOVEK



POTRAVINA



STOPA



TAŠKA



ZÁHRADA



# CHRÁNIACI JASEŇ

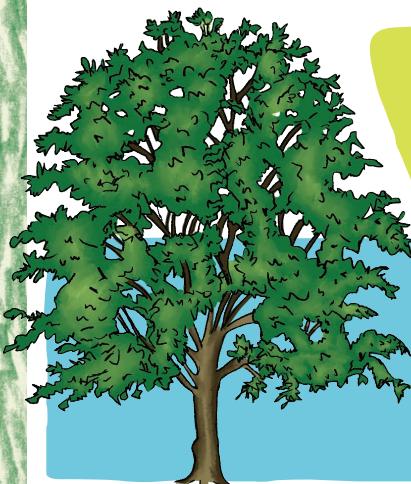
Tento listnatý strom sa vyskytuje najmä v Európe. Dorastá do výšky okolo 18 metrov. Jeho **kmeň** býva hrubý až 2 metre s **vysokou úzkou korunou**.

**Kôru** má veľmi hladkú, svetlosivej farby, ktorá vekom začína praskať. **Listy** rastú na dlhých výhonkoch oproti sebe, zväčša 3 až 5 párov na jednom výhonku. V jeseni nemenia farbu, opadávajú zelené. **Korene** jaseňa zvyknú rýchlo rásť a ich objem býva štyrikrát väčší než koruna stromu.



Toto drevo sa kedysi využívalo v stolárstve a stavebnictve alebo tiež ako palivo. Nedá sa však používať pri stavani základov domu, pretože sa v zemi rýchlo rozkladá.

V starovekých piesňach a povestach severskej mytológie sa spomína jaseň s menom **Yggdrasil**. Spájal deväť rôznych svetov a považoval sa za stred vesmíru. Pod ním, podľa povestí, sedávali tri sudičky, ktoré sa volali norny. Pri korenoch starodávneho jaseňa spriadieli **pavučinu osudu**.



V dávnych dobách bol jaseň symbolom rozhodnosti, sily vôle a cielavedomosti. Hovorilo sa, že vie prepájať dušu a telo človeka.

Vo Švédsku ho považujú za **ochrancu a strážcu** rodiny. V minulosti vo vojnách nepriatelia stíiali jasene a iné stromy, ktoré predstavovali ochranu, pretože takto sa ľudia cítili zbavení pocitu bezpečia.

# STROM UMENIA



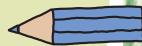
Napište báseň o stromoch, ktoré na prechádzke alebo výlete stretnete. Inšpirujte sa haiku poéziou, veľmi oblúbenou po celom svete a pochádzajúcou z Japonska. O čo presne ide?

Tento lyrický útvar obsahuje 17 slabík. Skladá sa z troch veršov, ktoré sa nemusia rýmovať, usporiadaných v presnej štruktúre:

1. verš 5 slabík
2. verš 7 slabík
3. verš 5 slabík



Skúste vytvoriť aj vy niečo podobné a doplnťte vhodnú ilustráciu.  
Veríme, že neostanete len pri jednej.



**Vedeli ste,** že haiku sa do dnešnej podoby využívalo už približne od 8. storočia? V priebehu 19. storočia prekročilo hranice a začalo sa spolu s japonským umením šíriť do sveta.

**Vyberte si strom, ktorý ozdobíte svojou poéziou.**

Vezmite si so sebou **kartičky** s ilustrovanými haiku veršami, špagát a nožnice. Opatrne, aby ste strom nepoškodili, naň pripievajte obrázky. Takto vytvoríte aj zaujímavý umelecký zážitok okoloidúcim, ktorým iste vyčarí úsmev na tvári.



# AŽ PRÍDE HLADE



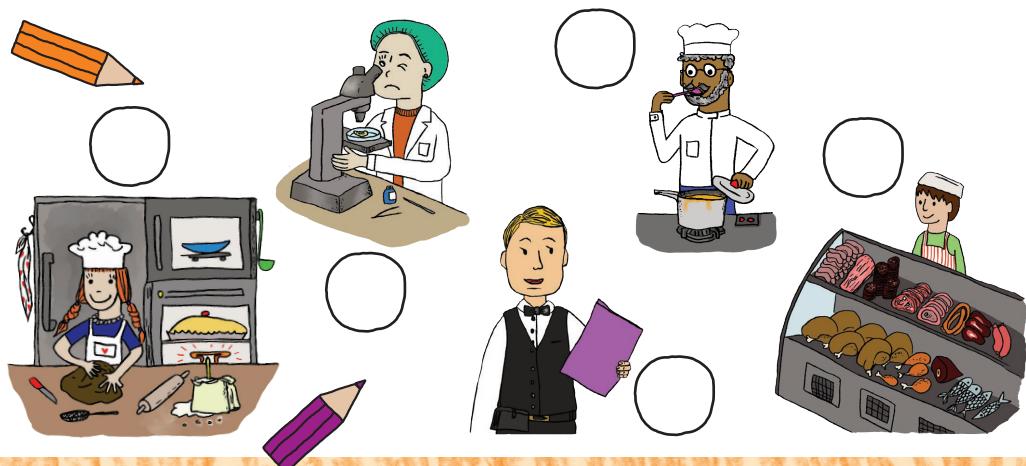
Cítite tú vôňu? Už sa vám zbiehajú slinky? Či už varíme doma alebo sa ideme najestť do reštaurácie, nezaobídeme sa bez povolaní, ktoré sa starajú o naše jedlo.

Než rodičia doma pripravia vynikajúci obed, musia najprv nakúpiť. O kontrole nezávadnosti tovarov sa stará **veterinárny a potravinový dozorca**. V obchode nám potom potraviny predáva **predavač** alebo **pokladník**, o mäsové výrobky sa stará **mäsiar**, pečivo nám zas upečie **pekár**.

Jestď však nemusíme vždy len doma. Niekedy si pochutnáme i v reštaurácii alebo jedálni. Tam jedlo pripravuje **kuchár**. Hlavne v reštauráciách sa stretneme aj so **šéfkuchárom**, ktorý je šéfom celej kuchyne. Hotové naservírované jedlo nám na stôl prinesie **čašník**. Chod reštaurácie má na starosti **manažér**, ktorý sa stará aj o spokojnosť zákazníkov.

V niektorých reštauráciách a podnikoch pracujú aj špecialisti na konkrétné jedlá a nápoje: **pizzerista** pripravuje pizzu, **cukrár** zákusky, **barista** zas kávu. V baroch nápoje nalieva **barman**, špeciálne o víno sa stará **someliér**. Istotne ste si už niekedy objednávali donášku jedla domov. V takom prípade vám ho prinesie **kuriér**.

**Priradte povolania napísané farebne k obrázku a vyfarbrite ho rovnako.**

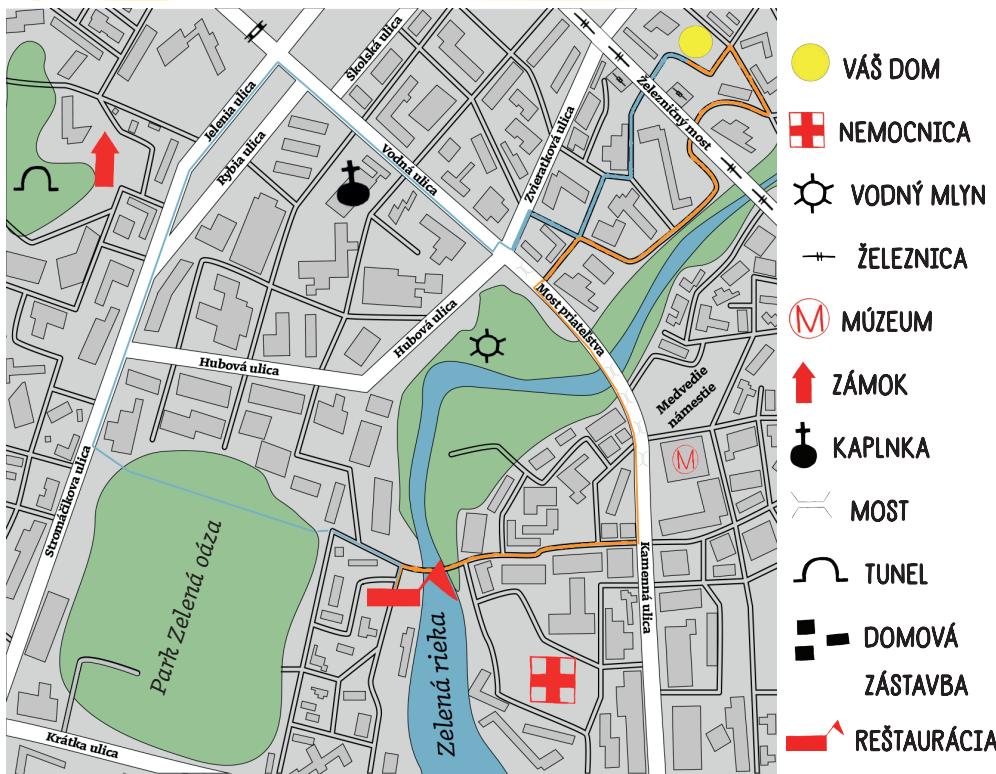


# NÁJDI CESTU



Niekedy vám jedlo z reštaurácie prinesie donášková služba a inokedy si ho treba ísť vyzdvihnúť. Predstavte si, že máte druhú možnosť.

Vyrážate z **vášho domu** a vaším cieľom je reštaurácia **U sojky**. Dostať sa tam môžete niekoľkými spôsobmi, napríklad trasami vyznačenými na **modro** alebo **oranžovo**. **Vyberte sa po jednej z nich a podľa značiek na mape opíšte, čo všetko cestou uvidíte.** Ktorou trasou uvidíte toho viac?



# BOJ S MIKRÓBMI



**Čistota pol života!** Toto heslo nás sprevádza už od malička. Všade okolo nás sa totiž nachádzajú zárodky mikróbov, teda **baktérií**, **vírusov** a **plesní**. A boj s nimi vôbec nie je jednoduchý! Základným nástrojom proti mikróbom je **mydlo a voda**.

Mydlo je známe už od staroveku a pravdepodobne ho objavili starovekí Gréci. Tí si všimli, že lepšie sa perie vo vode, kde predtým nasypali popol z dreva a kostí. Práve pálenie zvieracích kostí sa stalo prvým spôsobom jeho výroby. Časom sa proces zdokonalil, a dnes už poznáme mydlá od výmyslu sveta.

Niekedy, ale aj napriek dodržiavaniu hygieny, mikróby zvíťazia a my **ochorieme**. Dnes nášmu telu vieme pomôcť liekmi – **antibiotikami**, no ešte pred 100 rokmi sa choroby ako **angína** liečili len s veľkými ťažkosťami a často boli smrteľné, pretože neexistoval účinný liek.

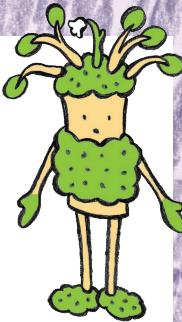
V Škótsku vtedy pôsobil lekár a vedec **Alexander Fleming**. Vo svojom výskume sa zameriaval na pestovanie rôznych druhov baktérií v Petriho miskách, pričom hľadal liečivá, ktoré by boli pre baktérie smrteľné, no pre človeka neškodné. Unavený z neúspešného výskumu nechal v roku 1928 experiment tak a odcestoval na niekoľkodňovú dovolenku.

Ked' sa vrátil, na miskách okrem baktérií vyrástli aj **plesne**, čo by pre iného výskumníka znamenalo, že ich treba vyhodiť. Fleming si však všimol zaujímavú vec. Okolo kolónií plesní vznikla oblasť, v ktorej všetky baktérie uhynuli! Jeho objav viedol k izolovaniu účinnej látky **penicilínu** z tejto plesne – **antibiotika**, ktoré dodnes zachraňuje tisíce životov.

**Staňte sa na chvíľu Flemingom aj vy a vyskúšajte si v pokuse, ako mikróby z rôznych povrchov ovplyvnia toastový chlieb.**



# UMÝVANIE RÚK



Pozrite sa podrobnejšie na to, akým spôsobom si umývate ruky. **Zamyslite sa a priraďte jednotlivým krokom poradové číslo od 1 po 6.**

A



UMYTIE  
ZÁPASTIA

B



NAMOČENIE A  
NAMYDLENIE RÚK

C



UMYTIE DLANI

D



UMYTIE PALCOV

E

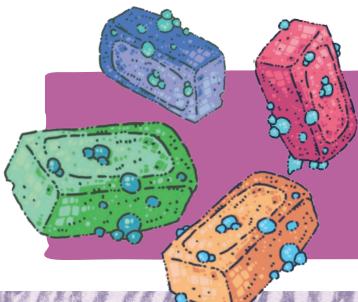


UMYTIE PRIESTORU  
MEDZI PRSTAMI

F



UMYTIE CHRBTÁ RÚK  
(ZÁPRSTIA)



*Ako vlastne mydlo funguje a ako je možné, že dokáže odstrániť mikróby z našich rúk? Vyskúšajte si to na jednoduchom pokuse!*



# IMUNITNÝ SYSTÉM

Každý deň predstavuje pre naše zdravie hrozbu. Milióny **baktérií, vírusov a plesní**, viac či menej škodlivých, sa nachádza všade okolo nás. Napriek tomu ochorieme len niekedy. Prečo je to tak?

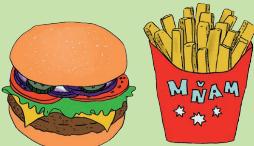
Chráni nás totiž **imunitný systém**, ktorý prostredníctvom tenkých, **lymfatických ciev a uzlín** pôsobí v celom tele. Práve tu vznikajú aj rôzne typy **bielych krviniek**. Keď nájdú v tele niečo cudzie, napríklad vírus, obalia ho a začnú produkovať **protilátky**, ktoré ho zničia.

Sú však vírusy a baktérie, ktoré náš imunitný systém ešte nepozná. Príkladom je vírus **ovčích kiahníc**. Keď sa tento vírus dostane do nášho tela, rozvinie sa choroba. Imunitný systém potrebuje čas, kým biele krvinky objavia protilaterky, ktoré fungujú na tento vírus. Keď svoju prácu dokončia, choroba to má spočítané. Biele krvinky si navyše svoj zložitý postup vedia **zapamätať**, a preto by nás už ovčie kiahne nemali ohroziť. Keď sa vírus opäťovne dostane do nášho tela, náš imunitný systém by ho mal rozpoznať a účinne zničiť.

To, či váš imunitný systém funguje dobre alebo zle závisí aj od toho, ako sa k nemu správate. Vaše návyky a životný štýl ho vedia významným spôsobom utlmiť alebo naopak aj účinne „nakopnúť“.

Označte, čo imunitu zlepšuje  a čo zhoršuje .

PRAVIDELNÝ  
POHYB



STRAVOVANIE SA  
VO FAST FOODOCH

NOSENIE  
PRIMERANÉHO  
OBLEČENIA



PREHNANÁ  
ČISTOTNOSŤ

# ŠÍRENIE INFÉKCIE



**Ako sa choroba šíri medzi ľuďmi?** Vyskúšajte si to na nasledujúcej hre. Môžete sa zahrať doma s rodičmi a súrodencami alebo v škole. Múka v tejto hre predstavuje mikróby.

**BUDETE POTREBOVAŤ:** múku, niekoľko kamarátov

**POSTUP:** Jeden z hráčov si nad umývadlom rozmydlí na ruky asi 1 čajovú lyžičku múky. Následne podíde ku ďalšiemu hráčovi a potrasie mu priateľsky rukou. Ten podíde k ďalšiemu a tiež mu potrasie rukou. Takto pokračujte, kým vám ostanú hráči. Ak je vás veľa, rozdeľte sa na skupinky. Po skončení hry vyhodnoťte, koľkí hráči majú na rukách múku, teda hrozí im „nakazenie“.

**VYHODNOTENIE:** „*Mikróby*“ sa rozšírili medzi ..... hráčov.

Navrhnite aspoň dva spôsoby, ako by sa mohlo šíreniu mikróbov medzi hráčmi zabrániť. Vyskúšajte ich!

1.

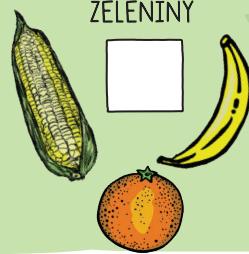
2.

DOSTATOK  
SPÁNKU



ČASTÉ POZERANIE  
NA OBRAZOVKY

JEDENIE VEĽA  
OVOCIA A  
ZELENINY



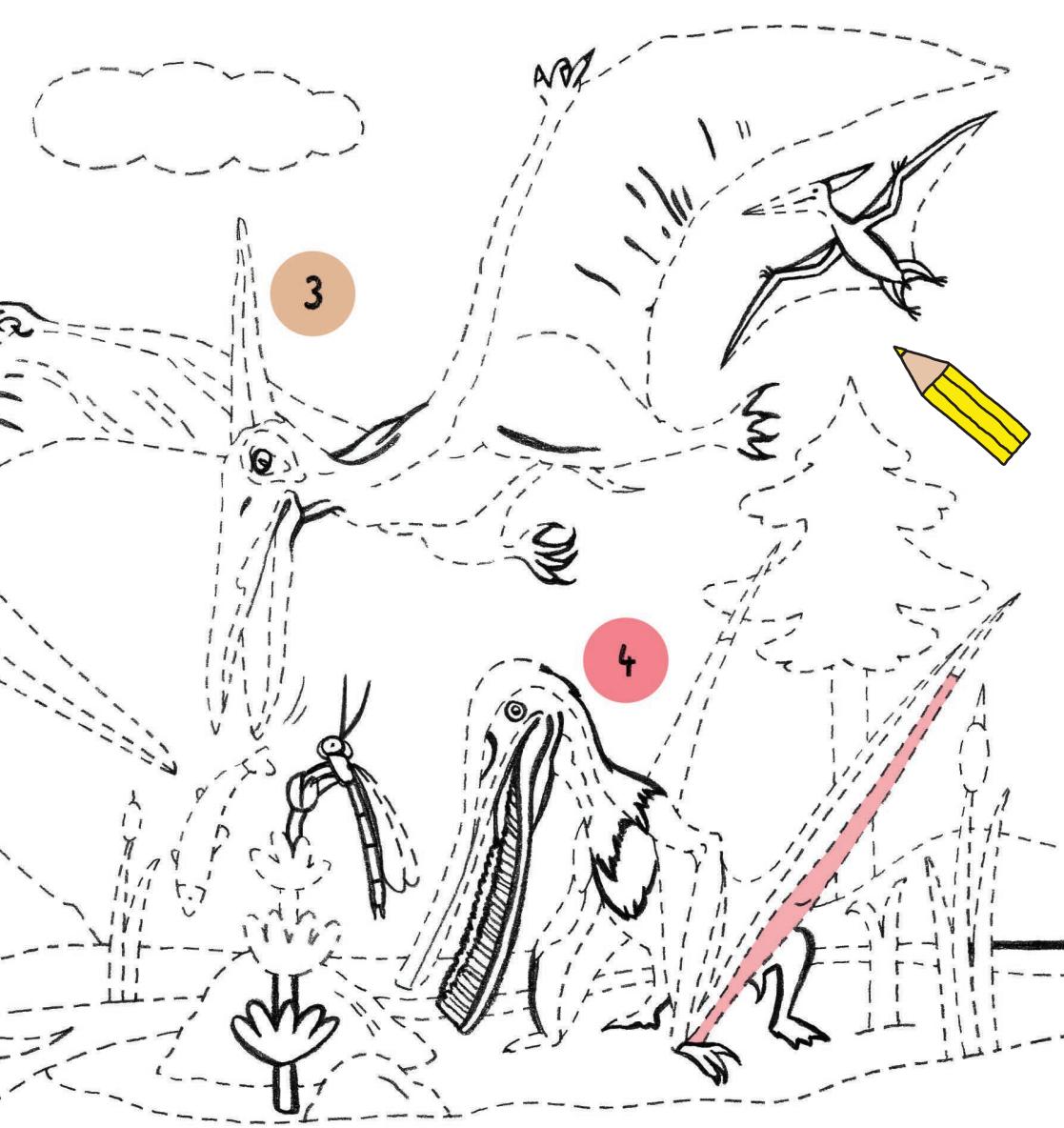
PITIE BYLINKOVÝCH  
ČAJOV

# DOKRESĽOVÁČKA VYFARBOVÁČKA



1

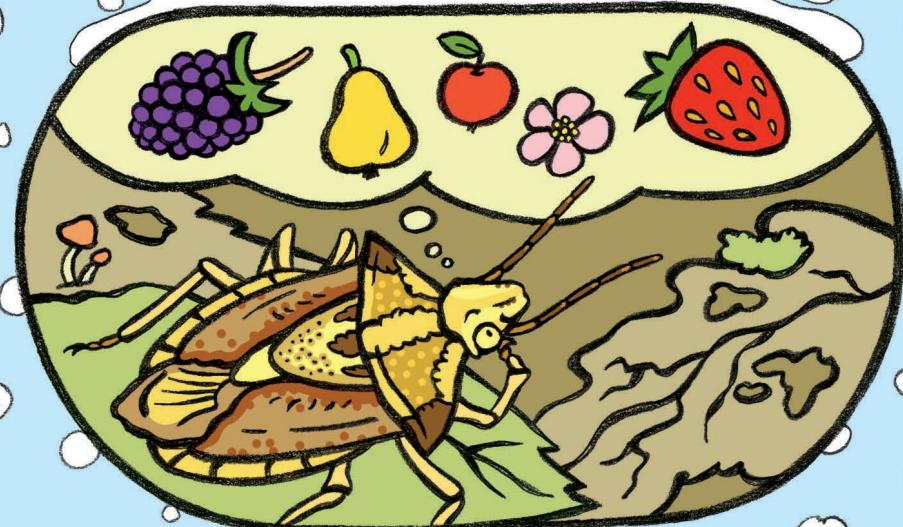
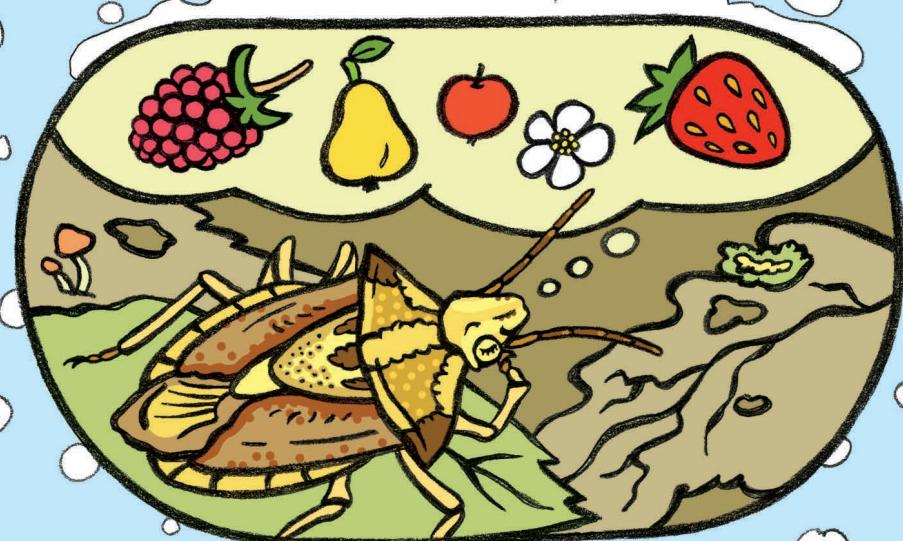




Na konci obdobia trias sa objavili dinosaury **pterosaury**, ktoré mali perie a **dokázali lietať**. **Quetzalcoatlus** bol najväčším z nich. Mal dlhý krk a zobák s obrovskou čelustou. **Pteranodon** mal pod veľkým bezzubým zobákom veľký vak, kam počas letu zbieraný ryby. **Dimorphodon** s obrovskou hlavou a ozubeným zobákom lietal iba na krátke vzdialenosť. Zobák **Pterodaustra** bol zakrivený smerom nahor a nachádzalo sa v ňom vyše 1000 štetinových zubov.



# NÁJDI 10 ROZDIELOV



# HRA NA ZIMU



Najprv si vytýčte územie, kde bude prebiehať naháňačka. Použite napríklad lano, kolíky, kužeľky, kriedy a iný materiál. Za vyznačené územie nesmie nik vyjsť. Potom vyberte dve deti. Jednému dajte do ruky **modrú šatku** - **bude predstavovať zimu**, druhému **žltú**. Tento **hráč bude slinkom**. Na pokyn vedúceho začne zima naháňať všetky deti po celom vyznačenom území. Koho sa dotkne modrou šatkou, musí zostať stáť na mieste v polohe, ako bol zasiahnutý zimou – **zamrzne**. Hráč s modrou šatkou naháňa ďalej a zmrazuje ďalších hráčov. Oslobodiť ich dokáže iba slnko, ktoré okolo nich dokola obehne. Vtedy sa zmrazené dieťa **roztopí** a môže pokračovať v hre. Ak zima chytí slnko, nastane výmena - naháňača i osloboďovača vystriedajú iné deti. Veríme, že sa dobre zabavíte i zahrejete.

## SPRÁVNE ODPOVEDE

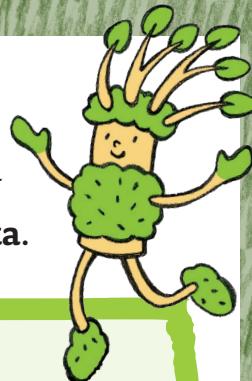
- str. 2: BZDOCHA ROHATÁ
- str. 11: 1.B, 2.D, 3.A, 4.C.
- str. 13: Úloha nemá správnu alebo nesprávnu odpoved.
- str. 18: Ľad sa topí už pri  $0^{\circ}\text{C}$ , vosk pri  $50$  až  $60^{\circ}\text{C}$  a čokoláda pri  $45$  až  $58^{\circ}\text{C}$ .
- str. 22: Zľava: pekárka ●, potravinový dozorca ●, čašník ●, šéfkuchár ●, cukrárka ●.
- str. 25: 1.B, 2.C, 3.E, 4.D, 5.F, 6.A.
- str. 26:  pravidelný pohyb, nosenie primeraného oblečenia, dostatok spánku, jedenie veľa ovocia a zeleniny, pitie bylinkových čajov  stravovanie sa vo fast foodoch, prehnana čistotnosť, časte pozeranie na obrazovky
- str. 27: *napríklad:* hráči by si mohli ruky umyť, mohli by nosiť rukavice,...
- str. 29: 1. Dimorphodon, 2. Quetzalcoatlus, 3. Pteranodon,  
4. Pterodaustro.





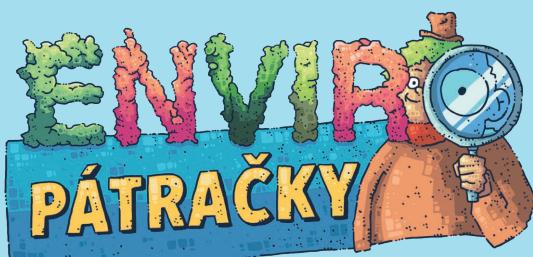
STROM ŽIVOTA  
AKADEMIA

Založte si **Klub Stromu života**  
a systematicky rozvíjajte potenciál  
vašich detí v **Akadémii Stromu života**.



V rámci **Akadémie** máte k dispozícii:

- online databázu námetov na aktivity a pracovné listy na stiahnutie
- každá aktivita má priradené kompetencie, ktoré u detí rozvíja
- evidenciu absolvovaných aktivít a progresu detí
- osobnostný test, pomocou ktorého odhalíte talent dieťaťa



Zapojte sa každý mesiac  
do **Enviropatracky** a vyhrajte  
pekné ceny. Viac informácií  
o súťažných úlohách nájdete na  
[www.stromzivota.sk](http://www.stromzivota.sk).

Naše školské **Eko-zošity** formátu A5 alebo A4,  
čisté alebo linajkové. Šetrné k prírode, zdobené  
autorskými stromáčikovskými ilustráciami.



### Záleží nám na životnom prostredí.

Preto je Stromáčik vytlačený na 100% recyklovanom papieri, ktorého výroba  
je CO<sub>2</sub> neutrálna, nepoužívajú sa pri nej optické zjasňovače a bielenie chlórom.  
Papier sa hrď nasledovnými environmentálnymi značkami:

